

The background image is a photograph of a large, empty church interior. The floor is covered in a black and white checkered tile pattern. The walls are white, and the ceiling features a series of large, dark, semi-circular arches. In the distance, an ornate altar is visible, featuring religious paintings and statues. The lighting is soft, creating a serene atmosphere.

# GRAPHENSTONE

THE ORIGINAL & AUTHENTIC

**Proyectos 2019**

[www.graphenstone.com.es](http://www.graphenstone.com.es)

# Contenido

|    |                                        |    |
|----|----------------------------------------|----|
|    | <b>ECO-BUILDING<br/>Y RENOVACIONES</b> | 50 |
| 4  | Parque 20 20                           | 52 |
| 6  | The Living House                       | 54 |
| 8  | Viviendas Eco BCN                      | 56 |
| 10 | Apartamento Ecológico                  | 58 |
| 12 | Apartamento Seúl                       | 60 |
| 14 | Cortijo Pto. Sta. María                |    |
| 16 | Polideportivo Mairena                  |    |
|    | <b>ALTA DECORACIÓN</b>                 |    |
| 18 | Estudio Baix Empordà                   | 62 |
| 20 | Apartamentos Auckland                  | 64 |
| 21 | Residencial Skyline                    | 66 |
| 22 | Bassano Sivak                          |    |
|    | <b>HOTELES</b>                         |    |
| 24 | Hotel W BCN                            |    |
| 26 | Hotel Palace Iberostar                 |    |
| 28 | Hotel Boutique                         |    |
| 30 | Hotel Lounge                           |    |
| 32 | Villa Ca Na Barons                     |    |
|    | Hotel Palace Iberostar                 |    |
| 36 | <b>ESCUELAS</b>                        |    |
| 38 | Olympia School                         |    |
|    | Deutsche Schule Seoul                  |    |
|    | St Georges's School                    |    |
| 40 |                                        |    |
| 42 | <b>SECTOR SANITARIO</b>                |    |
| 44 | Ciudad Hospitalaria                    |    |
| 46 | Hospital Sixth People's                |    |
|    | Actium Espacio Salud                   |    |
| 44 | Osteostrong                            |    |

|    |                                      |  |
|----|--------------------------------------|--|
|    | <b>PATRIMONIO<br/>E INTITUCIONES</b> |  |
|    | Catedral de Panamá                   |  |
|    | Teatro Heredia                       |  |
|    | Museo Bellas Artes                   |  |
|    | Centro Cultural Ignacion Halcón      |  |
|    | Kedah State Art Gallery              |  |
|    | Palacio de Justicia Ho Chi Minh      |  |
|    | Pagoda Binh Buong                    |  |
|    | Pagoda Phi Lai                       |  |
|    | Embajada Francia (US)                |  |
|    | Pabellón de Italia                   |  |
| 68 |                                      |  |
|    | <b>TIENDAS</b>                       |  |
|    | Cadenas Moda                         |  |
|    | Tienda Puro Ego                      |  |
|    | Press & Reset                        |  |
|    | <b>CINE Y SERIES DE TV</b>           |  |
|    | Serie “La Peste”                     |  |

ECO-BUILDING

# Parque 20 | 20

Un edificio construido con productos Graphenstone llega a ser un referente.

El Parque 20 | 20 es el primero de esta clase a nivel mundial. Construido bajo los principios de Cradle to Cradle: el intercambio de valores comunes, el medio ambiente la sostenibilidad, lo saludable y el pensamiento circular. Es un parque empresarial donde la calidad de los espacios que se comercializan incide directamente en el rendimiento y eficiencia de los trabajadores así como disminuye el absentismo laboral. (Fuente: Delta Development Group certificado por KPMG).

Como proveedor oficial dentro del circuito de empresas del Parque 20 | 20, Graphenstone facilita materiales ecológicos de la gama Premium.



ECO-BUILDING

# The Living House

## Primera vivienda Passive-House de Nueva Zelanda.

The Living House aspira a convertirse en el primer edificio certificado Living Building Challenge en Nueva Zelanda. Esta vivienda es un excelente ejemplo establecido por Zero Energy House (ZEH), que logró la Certificación Net Zero Energy y la Certificación Passive House.

El proyecto pretende ser la construcción sostenible más avanzada y una solución positiva dentro del entorno construido. De este modo, The Living House se consolidará como la primera vivienda tipo “Passive House” y auto-suficiente, aportando además un impacto positivo sobre la parcela en la que se asienta la vivienda.



RENOVACIÓN

## Vivienda Ecológica

Viviendas sostenibles en el casco antiguo de Barcelona.

Eco-building Barcelona es el primer edificio ecológico de madera construido en el casco antiguo de Barcelona. Debido a la naturaleza ecológica del proyecto se utilizaron los productos Graphenstone Premium para todos los revestimientos interiores.



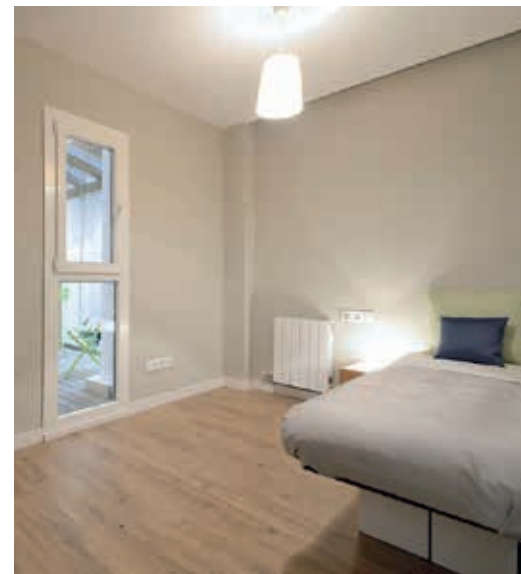
ECO-BUILDING

## Vivienda Saludable

El piso más saludable de España se pinta con Graphenstone.

El piso más saludable de España es un proyecto de la promotora inmobiliaria Privalore. En el mismo se están aplicando buena parte de las 540 variables que promueve el Wellness Building Standard®. Éstas se agrupan en 7 categorías: aire, agua, luz, nutrición, fitness, confort y mente. Todas ellas trabajan conjuntamente para que, tanto un edificio, como su estructura y contenido, cuiden y alarguen la vida de las familias que los ocupan, siempre de forma sostenible para el medio ambiente.

Para este proyecto se han utilizado la gama de materiales Graphenstone, libres de tóxicos y con certificados saludables o ecológicos, acompañados de un proceso constructivo sin residuos, así como medidas de apantallamiento que eliminan la nociva radiactividad eléctrica, electromagnética y terrestre de los dormitorios.



## RENOVACIÓN

# A todo color

Renovación de estilo oriental con pinturas ecológicas.

Reforma integral con revestimientos y pinturas Premium con el sistema de color natural Graphenstone ColorSystem para un apartamento en Seúl (Corea). El proyecto fue desarrollado por el prestigioso estudio de arquitectura Daniel Valle Architects, prescribiendo para el mismo la gama Premium y el sistema de color Graphenstone GCS.

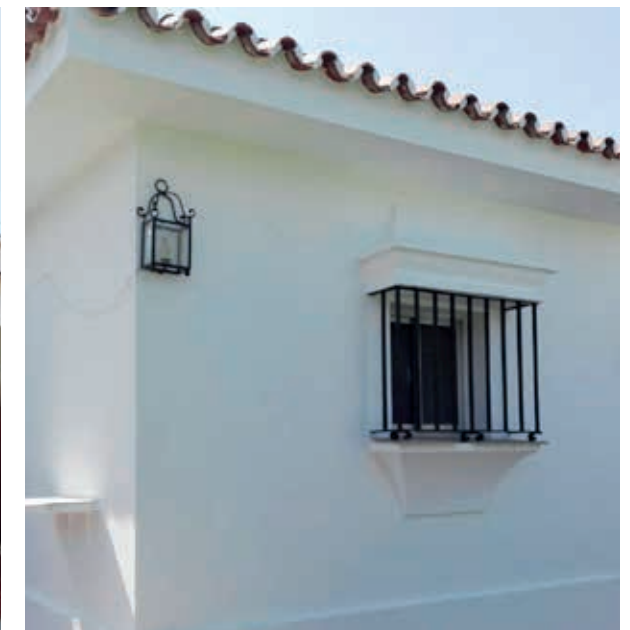
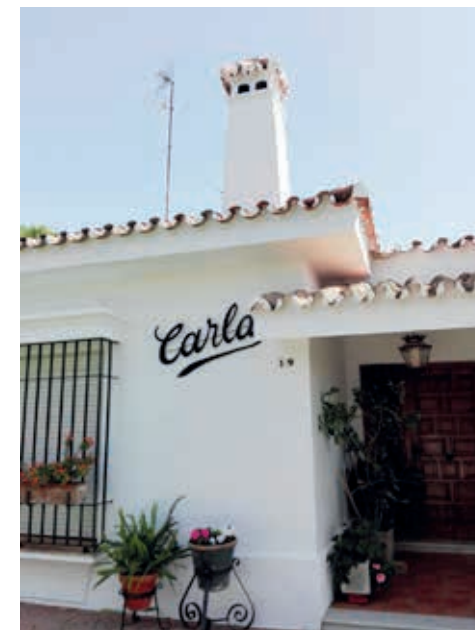


## RENOVACIÓN

# Cortijo Tradicional

Renovación de cortijo tradicional del sur de España.

Las pinturas y recubrimientos de Graphenstone ofrecen un completamente acabado mate mineral, tan característico de las fachadas tradicionales del sur de España. Un ejemplo de esto es este "cortijo" en el Puerto de Santa María, que ha sido repintado con Biosphere Premium, una pintura ecológica formulada con tecnología artesanal de cal y grafeno, que le proporciona una gran transpirabilidad y absorción de CO2.



RENOVACIÓN

# Pabellón Deportivo

El primer centro deportivo que absorbe CO2.

El Ayuntamiento de Mairena del Alcor (Sevilla, España) pone en marcha un proyecto de renovación para hacer de su ciudad un lugar mucho más verde. Por iniciativa de su excelentísimo alcalde D. Ricardo Antonio Sánchez Antúnez, el Pabellón Deportivo Antonio García ha sido renovado con productos Graphenstone, convirtiendo así este centro deportivo en un lugar mucho más saludable.

En este proyecto se ha utilizado principalmente AmbientPro+, una pintura fotocatalítica capaz de capturar las partículas nocivas y descomponerlas gracias a la incidencia de la luz.



ALTA DECORACIÓN

## Estudio Baix Empordà

Una masía en plena naturaleza reconvertida en estudio creativo.

Esta masía del siglo XVII, reconvertida en estudio creativo, está situada en plena naturaleza y ha sido restaurada bajo los máximos criterios de eficiencia energética y ecología. Su especial ubicación y los materiales utilizados la convierten en la única vivienda-estudio de la zona energéticamente auto-suficiente y respetuosa, conservando además las texturas y los valores arquitectónicos de su historia.

Los espacios restaurados del estudio conservan la dimensión espacial e histórica de su arquitectura original. La piedra ha sido tratada para unificar y recuperar el tono natural perdido, devolviendo la calidez a los ambientes. Del mismo modo, puertas, ventanas y vigas. Cada detalle de la masía cuenta historias del pasado. Es por ello que los elementos más esenciales del estudio conservan las marcas del trabajo artesanal de la época.

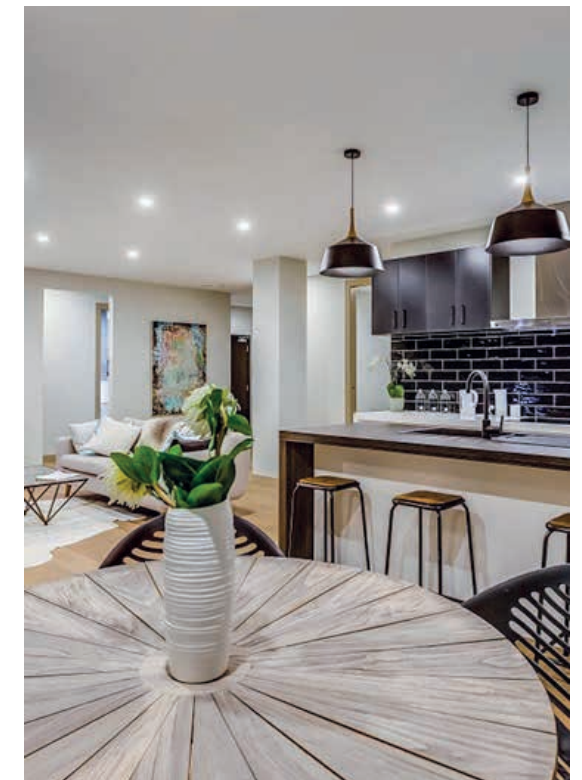


ALTA DECORACIÓN

## Alta decoración ecológica

Auckland (Nueva Zelanda), a la cabeza de la decoración sostenible.

Auckland, en Nueva Zelanda, es, hoy en día, una de las 10 ciudades más sostenibles del mundo. Prueba de ello son apartamentos como éste; renovado con la gama Graphenstone Premium, una serie de pinturas ecológicas y sin tóxicos con certificados saludables. En el proyecto se ha utilizado Ecosphere Premium, una pintura natural extra-blanca que absorbe CO2 durante su proceso de carbonatación. Además, la pintura GCS Interior Premium en paredes, ofreciendo una amplia variedad de colores, desde tonos pastel a más intensos.

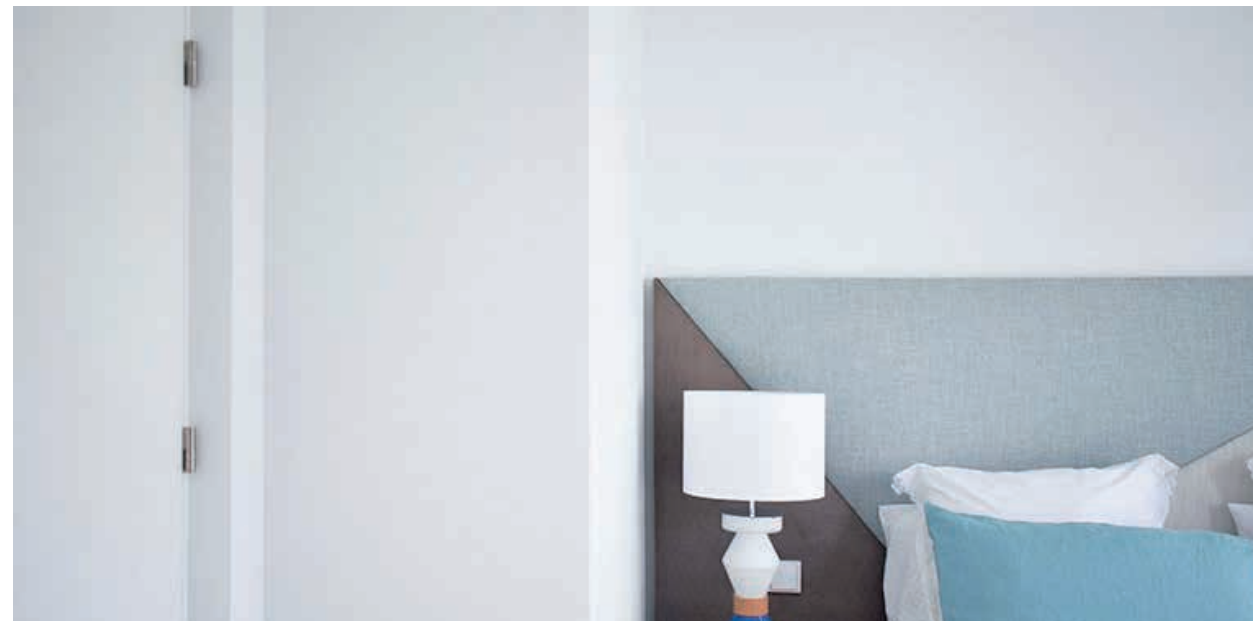
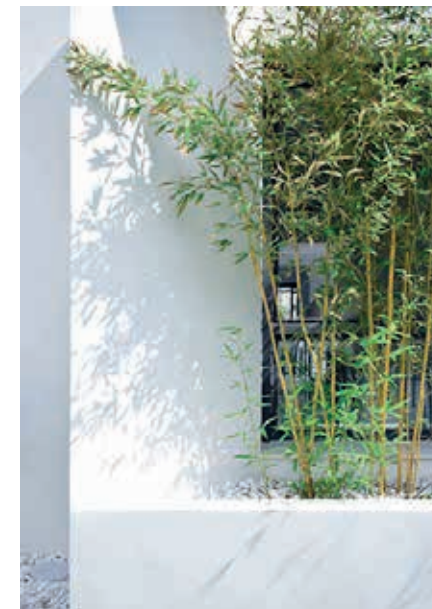


ALTA DECORACIÓN

# Minimalismo mediterráneo

Blancura y minimalismo mediterráneo en la Costa Blanca.

La constructora y promotora española Larcosta International ha elegido la Gama Premium de Graphenstone para los revestimientos y acabados interiores y exteriores de sus casas piloto, ubicadas en la Costa Blanca. Con un diseño innovador y unas inmejorables vistas al Mar Mediterráneo, estas viviendas ofrecen a sus habitantes un ambiente saludable con los mejores estándares de ecología y calidad. Para los exteriores se ha usado MortarSuper Premium, un mortero ideal para acabados de alta decoración y para los interiores, Ecosphere Premium una pintura que absorbe CO2 con una blancura superior al 98% gracias a su base cal de alta calidad.

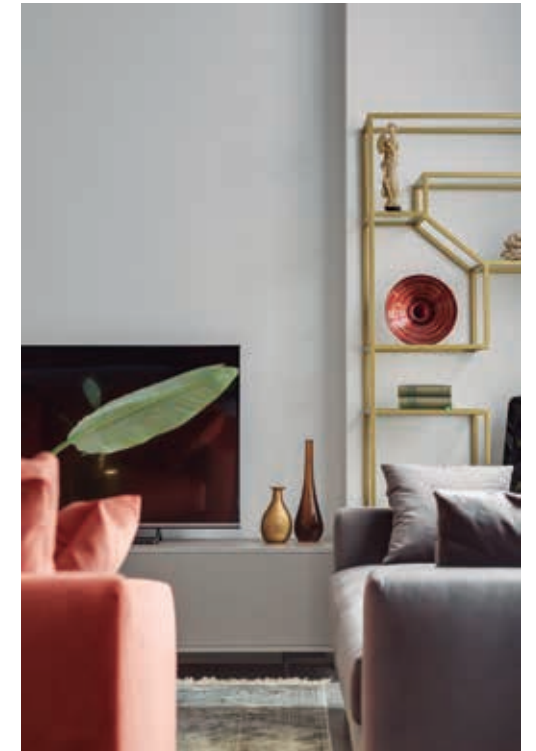


ALTA DECORACIÓN

## Bassano & Sivak Studio

Renovación de alta decoración en el centro de Kiev.

El estudio de diseño Bassano y Sivak no dudó en confiar en la calidad y las prestaciones de los productos Graphenstone para llevar a cabo la renovación total del apartamento en Kiev, Ucrania. Para este proyecto se ha utilizado Ecosphere White Premium para las paredes de la sala de estar y el comedor; mientras que, GrafClean Premium ha sido elegido para la cocina, dada su alta capacidad de lavado.

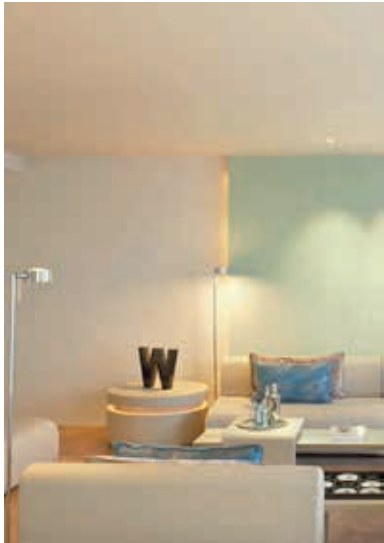


HOTELES

# Hotel W BCN

Un exterior emblemático. Un interior saludable.

Graphenstone es elegido proveedor de pintura y soluciones ecológicas del emblemático Hotel W, más conocido como Hotel Vela, en la ciudad de Barcelona. El departamento de ingeniería apostó por los productos Graphenstone gracias a sus buenos resultados frente a la humedad de la zona; así como la ausencia de olores, lo que permitió ocupar las estancias pocas horas después de la aplicación de las pinturas, experimentándose un incremento sustancial en la calidad del aire.



HOTELES

# Palace Iberostar

Un hotel entre la arena, el cielo y el mar de Fuerteventura.

El hotel Palace Iberostar de 5 estrellas se encuentra ubicado entre el mar, la tierra y el cielo de Jandía en la isla de Fuerteventura (Las Palmas). Este lujoso hotel de nueva construcción ha sido recubierto con mortero ecológico MortarBase Premium de Graphenstone. Un mortero de cal de excelente calidad y tecnología de grafeno y que ha sido pigmentado obtener un color natural, en sintonía con la naturaleza en la que se ubica esta construcción.



HOTELES

# Casa Trias

Obra nueva del hotel boutique Casa Trias en México.

El Boutique Hotel Casa Trias, ubicado en México, ha realizado una renovación de sus instalaciones aplicando GrafClean Premium, una pintura ecológica con tecnología de grafeno y acabado mate, gracias a su buena capacidad de lavado y alta resistencia, es ideal para áreas que requieren un uso regular limpieza. Los productos Graphenstone son perfectos para hoteles los huéspedes pueden ocupar la habitación recién pintada y disfrutar de un aire más sano.



HOTELES

# Hotel Lounge

Renovación de fachada histórica en el centro de Madrid.

Situado en una de las calles más importantes de la capital española, Hotel Only You ha sido renovado con productos Graphenstone. El grupo hotelero escogió nuestra gama premium para una restauración integral de toda la fachada exterior del emblemático edificio de madrid.

Construido en el edificio de viviendas nobles en el siglo XIX y del cual se conserva la fachada intacta, esto hotel se alza bajo el concepto de "Hotel Lounge"; revitalizando el concepto de alojamiento turístico, ofreciendo un ambiente de confort urbano contemporáneo y ayudado también a potenciar la zona.



## HOTELES

# Villa Ca Na Barons

Una villa de descanso en la montaña de tramontana.

Los fenómenos atmosféricos pueden tener un efecto perjudicial en nuestros hogares. Esto es lo que ocurrió con esta casa ubicada en la Sierra de la Tramontana, en Mallorca, cuya fachada estaba dañada por el fuerte viento que sopla en la zona y la humedad que viene de la costa. Para repintarlo, se han utilizado los productos Graphenstone, se ha aplicado AmbientPrimerL44, imprimación anti-algas, y Biosphere Premium, una pintura ecológica a base de cal y Tecnología de grafeno que además de su gran blancura, proporciona alta resistencia y transpirabilidad, evitando la condensación y la formación de moho.



ESCUELAS

# Olympia Schools

Salud y bienestar para los más pequeños.

Graphenstone renueva The Olympia Schools en la ciudad de Hanoi (Vietnam). Para esta renovación se ha utilizado el sistema de color GCS Exterior y GCS Interior para conseguir colores intensos dentro de los criterios de bio-habitabilidad y sostenibilidad.



ESCUELAS

# Deutsche Schüle

Ambientes saludables para los más pequeños.

La escuela Deutsche Schüle, ubicada en la capital coreana es un proyecto integral del prestigio estudio de arquitectos Daniel Valle. Los espacios interiores infantiles requieren una especial atención. Es por ello que Graphenstone es un producto indicado para su aplicación en escuelas, con el fin de mejorar la calidad del aire y cuidar de los más pequeños.



SECTOR SANITARIO

# Ciudad Hospitalaria

## Materiales sostenibles para el sector sanitario.

La Ciudad Hospitalaria de Panamá es un complejo de instalaciones sanitarias ubicado en la zona oeste de la ciudad de Panamá. Las instalaciones tendrán una superficie construida de 219.000 metros cuadrados, y dotado de 43 quirófanos, más de 284 consultas y 1.235 camas. EL proyecto ha sido diseñado por el estudio español TASH (Taller de Arquitectura Sánchez Horneros), que han tenido en cuenta las condiciones medioambientales y meteorológicas del enclave para adaptarlo a las exigencias climáticas del país.

La naturaleza ecológica y tecnológica de la gama de productos Graphenstone ha sido clave para la prescripción de este proyecto, ya que las pinturas y recubrimientos Graphenstone cumplen con las más altas exigencias sanitarias y de bio-habitabilidad.



SECTOR SANITARIO

# Sixth People's Hospital

Materiales sostenibles para el sector sanitario.

El Hospital Sixth People's Hospital (China) constituye una de las obras más grandes (más de 100.000 m²) realizadas con productos Graphenstone Premium. Gracias a la alta calidad, su alto rendimiento y su naturaleza mineral, las pinturas Graphenstone fueron determinantes para el desarrollo de este proyecto de gran exigencia sanitaria.



## RESTAURACIÓN

# Catedral de Panamá

Restauración de la Basílica Sta. María la Antigua en la ciudad de Panamá.

La gama Premium de productos Graphenstone ha sido seleccionada para la restauración interna y externa de La Catedral de Panamá o Basílica Santa María la Antigua de Panamá. La Catedral es un templo católico localizado en el casco antiguo de la ciudad. Fue consagrada en 1796, aunque los trabajos de construcción se iniciaron en 1688. La catedral es la sede episcopal de la Arquidiócesis de la capital. Los trabajos de restauración han sido realizados por aplicadores de Graphenstone Panamá y con la presencia de directores técnicos desde la sede central de Graphenstone España (El Viso Del Alcor, Sevilla).



El proyecto consiste en la restauración de la Catedral de Panamá tanto interna como externa. Los productos principales escogidos para enaltecer y proteger la belleza arquitectónica son: Biosphere Premium para el exterior, Ecosphere Premium para el interior, MortarBase Premium, MortarFine Premium, Naturglue Premium, selladores y tratamientos minerales y anti-humedad entre otras soluciones.





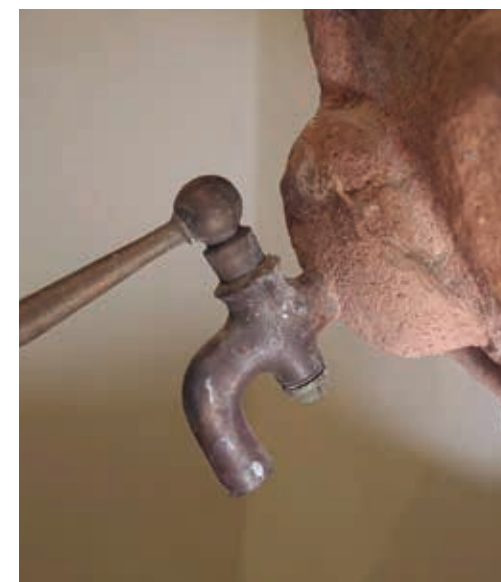
ANTES



DESPUÉS

Reconstrucción volumétrica de las escaleras de la Catedral de la capital con los productos de la Gama Premium. Se han consolidado los cimientos con Minerseal, un tratamiento consolidante para soportes descohesionados y arenizados. Se han colocado varillas de fibra de vidrio con inyecciones de Naturglue, un mortero de reparación ecológico con una gran adherencia y flexibilidad.

Se han recompuesto los peldaños con MortarBase, un mortero de cal natural y grafeno con acabado grueso ideal para restauración. Para imitar las marcas del paso del tiempo, se han creado estarcidos con Minerseal pigmentado. Con el objetivo de proteger el soporte, se ha aplicado Hidroxeal, un tratamiento hidrofugante para superficies minerales en zonas húmedas.



Esta pileta de sacristía de 1762 ha sido cedida para la restauración de la Catedral, que se está llevando a cabo con los productos Graphenstone. Para su reconstrucción volumétrica se ha utilizado MortarFine Premium pigmentado, un mortero natural con tecnología de grafeno y una excelente adherencia y resistencia.



RESTAURACIÓN

# Teatro Heredia Colombia

Restauración del patrimonio cultural de Colombia.

Proyecto de restauración interior y exterior con productos Graphenstone. Es el principal teatro de la ciudad, es la construcción de mayor belleza y prestigio de la ciudad. Una referencia arquitectónica con frescos de gran calidad y Patrimonio Histórico de Colombia.



RESTAURACIÓN

# Museo de Bellas Artes

Restauración de fachada y patio interior del Museo de Bellas Artes de Sevilla.

Restauración de la fachada y patio interior del Museo de Bellas Artes de Sevilla (España). Instituido en septiembre del año 1835 e inaugurado oficialmente en 1841, actualmente es considerada una de las pinacotecas más importantes de España.



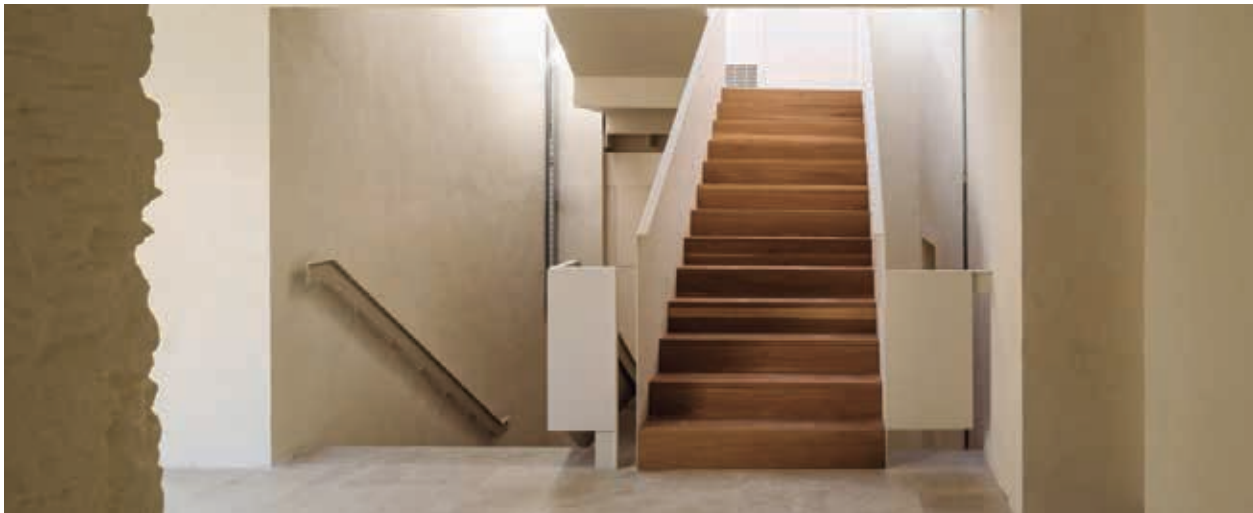
RESTAURACIÓN

# Centro Cultural Ignacio Halcón

Restauración de Casa-Palacio del siglo XVIII en el casco antiguo de Lebrija.

Se trata de una casa palacio del siglo XVIII, ubicada en pleno Casco antiguo de Lebrija, junto a la plaza de España y el Ayuntamiento. El edificio fue cedido en 1948 por sus herederos para acoger un uso educativo. Fue abandonado en la década de los ochenta del siglo pasado hasta que, hace unos años, se emprendió un largo proceso de rehabilitación integral con el fin de proporcionar a la localidad un nuevo centro de desarrollo cultural y social.

La renovación fue llevada a cabo por la constructora Alberto Domínguez y aplicada por el equipo técnico Francisco Moreno. Para el proyecto se utilizó Minerseal Premium para la consolidación de los soportes, además MortarBase y MortarFine para los acabados con textura planchada.



RESTAURACIÓN

# Galería de Arte Kedah

Restauración de la galería de arte  
estatal de Alor Setar.

Restauración de Kedah State Art Gallery en Alor Setar, norte de Malasia. Graphenstone restaura un edificio que combina la antigua arquitectura romana del este y el oeste. La galería ha sido restaurada para recuperar su belleza original. Su construcción comenzó en 1893 y terminó en 1912. Esta conocida galería fue inaugurada oficialmente por Kedah Sultan Abdul Hamid Halim de Kedah como el primer edificio de gobierno moderno en Alor Setar. En cada uno de sus pilares, hay tallas verticales y en cada puerta está el emblema de Kedah.



RESTAURACIÓN

# Palacio de Justicia de HCMC

Restauración del Palacio de Justicia de Ho Chi Minh City, Vietnam.

El Palacio de Justicia de Ho Chi Minh City situado al sur de Vietnam, ha sido restaurado con las pinturas y revestimientos Graphenstone. Este proyecto, que conservará su arquitectura y detalles originales, contribuirá también a construir un futuro mejor gracias a nuestros productos ecológicos y naturales.



## INSTITUCIONES

# Embajada Francesa en US

## Repintado de la Embajada de Francia en Washington D.C.

La Embajada de Francia en Washington, D.C., es la principal misión diplomática francesa en los Estados Unidos. Está ubicado en 4101 Reservoir Road, Northwest, Washington, D.C., justo al norte de la Universidad de Georgetown. La embajada, que abrió sus puertas en 1984, ha sido renovada con productos Graphenstone.

Para este proyecto se ha utilizado la gama de pinturas Premium para el repintado de exteriores. Una pintura en base cal que absorbe CO2 y de alta resistencia en exteriores y fachadas gracias a su fórmula con grafeno.



TIENDAS

## Grandes cadenas de moda

Espacios comerciales renovados a nivel mundial.

Rehabilitación y obra nueva a nivel internacional para importantes grupos del sector de la moda. La alta calidad de Graphenstone, sus excelentes resultados en tiendas y su elevado índice energético-ambiental hace que sea el producto oficial de importantes marcas en todo el mundo.



TIENDAS

## Puro Ego

Nueva tienda Puro Ego en el centro de Sevilla.

La cadena de tiendas PuroEGO se suma a las marcas que buscan soluciones saludables para sus locales. Para la renovación de la tienda ubicada en Sevilla, se utilizó la gama de pinturas Graphenstone, buscando una solución 100% ecológica y que mejorara la calidad del aire en interiores. Un espacio más saludable para clientes y trabajadores.



TIENDAS

# Press & Reset

Una zumería ecológica en el centro de Barcelona

Press & Reset es una marca de zumos naturales. Los zumos Cold Pressed se obtienen por presión hidráulica en frío, lo que permite extraer prácticamente la totalidad de vitaminas, minerales, enzimas y otros nutrientes vitales de las frutas y verduras. Partiendo de su filosofía natural, escogieron la gama de pinturas Graphenstone para su nueva tienda en el centro de Barcelona. Ahora el producto y el espacio son 100% naturales.



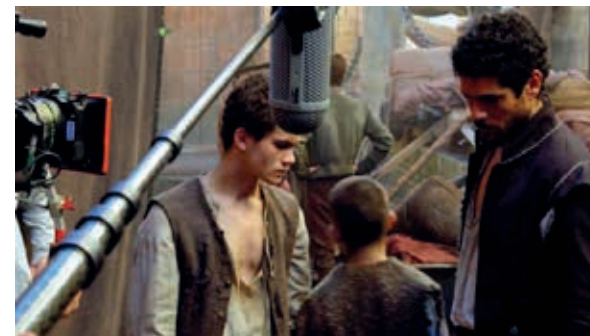
CINE Y TV

## “La Peste” de Movistar

Creación y ambientación de escenarios para la serie “La Peste” de Movistar.

Los escenarios de la famosa serie “LA PESTE” han sido desarrollados con productos Graphenstone y aplicados por Makropinturas. Esta serie se ha desarrollado en más de 130 localizaciones en las que han participado más de 400 profesionales técnicos, más de 2000 figurantes y casi 200 actores; por eso el Periódico Nacional El País la ha calificado como “mejor estreno en Movistar+”.

Graphenstone es ideal para rodajes, set de escenarios, montajes de escenografía, arquitectura efímera, parques temáticos... gracias a su gran calidad en los acabados, su excelente adherencia y su buena trabajabilidad. Además de ser 100% ecológicos y estar comprometidos con el medio ambiente, nuestros productos ofrecen una gran variedad de colores excepcionales y duraderos en bases naturales.



# Premios

El reconocimiento al trabajo de Graphenstone ha sido premiado alrededor del mundo en categorías como: Innovación, Construcción, Medioambiente o Diseño de Producto.



**"Calidad Empresarial"**  
Asociación Europea de Economía y Competitividad. España - Dic. 2018



**"Responsabilidad Social Empresarial"**  
Andalucía Management Awards España- Nov. 2018



**"Niche company of the year"**  
ACQ5 Global Awards - Jun. 2018



**"Germany Trade & Invest Award for International Expansion"**  
European Business Awards  
Bélgica - Abr. 2018



**"Diseño de producto, Comercial e Industrial"**  
London Design Awards  
Reino Unido - Nov. 2017



**"Estrella de Oro"**  
Premio a la Excelencia Profesional  
España - Nov. 2017



**"Solución Innovadora de Construcción de España"**  
Premios de Tecnología La Razón  
España - Nov. 2017



**"The Best Sustainable Element"**  
Premio Mejor Producto Sostenible  
Dinamarca - Oct. 2017



**"Compromiso Medioambiental"**  
Premios Andalucía Excelente  
España - Oct. 2017



**"Producto Innovador"**  
Green Interior Awards  
Australia - Jul. 2017



**"Arquitectura y Construcción"**  
Premios IX NAN / XI  
España - Nov. 2015 y 2017



**"Innovación y Sostenibilidad en la Construcción"**  
Beyond Building Construmat.  
España - May. 2015

GRAPHENSTONE  
THE ORIGINAL & AUTHENTIC

# GRAPHENSTONE

THE ORIGINAL & AUTHENTIC

## PAINTS FOR THE *green* GENERATION

Graphenstone Headquarters | IEdiSa, S.A.  
Polg Ind Poliviso. Carpinteros, 25.  
41520 El Viso del Alcor, Sevilla. España (Spain).  
Phone: (+34) 955 529 435  
[info@graphenstone.com](mailto:info@graphenstone.com)  
[www.graphenstone.com.es](http://www.graphenstone.com.es)